

Zkvalitňování výuky chemie a biologie na GJO reg. č. CZ.1.07/1.1.26/01.0034

Pracovní list č.: 58
Klíčová aktivita: 04
Cílová skupina: žáci sekundy
Autor: Mgr. Tomáš Pospíšil

Téma: VERMIKOMPOSTOVÁNÍ

Co se naučíme:

- co je to vermikompostování
- jaké části má vermikompostér
- jak založit a pečovat o vermikompostér
- jaké druhy žížal jsou vhodné k vermikompostování
- co můžeme získat vermikompostováním

Zdroje informací:

Obr. 2 [online]. [cit. 2013-12-05]. Dostupné z:

<http://zahrada.bydleniprokazdeho.cz/zahradnictvi-a-zahradnicke-potreby/co-je-to-vermikomposter-.php>

Obr. 3 [online]. [cit. 2013-12-05]. Dostupné z:

<http://www.ekonakup.cz/kompostery-a-kompostovaci-toalety/vermikompostery/dreveny-vermikomposter-bez-povrchove-upravy>

Obr. 4 [online]. [cit. 2013-12-05]. Dostupné z:

<http://www.ekonakup.cz/kompostery/vermikompostery/vermikomposter-vermihut-4-patrovy-terakota>

Obr. 1,4 a 5 autor: Tomáš Pospíšil



Obr. 1: Význam žížal při tvorbě půdy a udržení její kvality je obecně znám. Některé druhy přinášejí člověku i další užitek.

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

JMÉNO:

TŘÍDA:

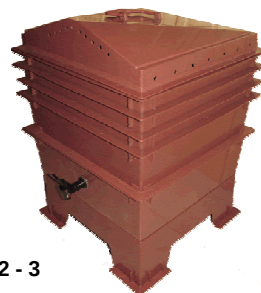
DATUM:

Během návštěvy Domu dětí a mládeže v Litovli spojené s výkladem získáte informace potřebné k vyplnění pracovního listu na téma

VERMIKOMPOSTOVÁNÍ

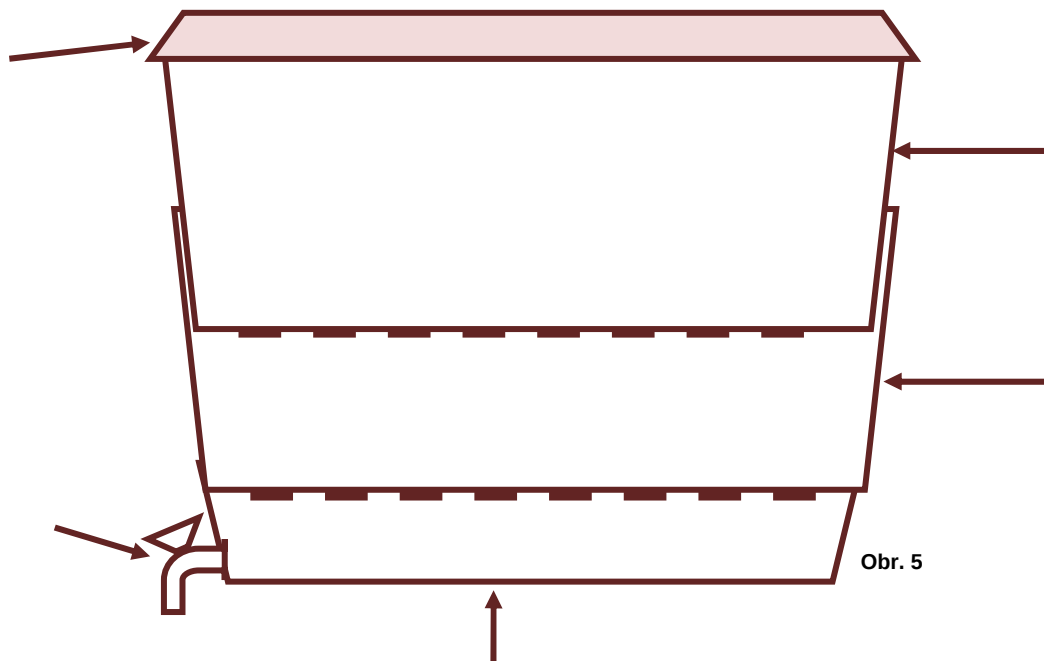
JAKÁ JE DEFINICE VERMIKOMPOSTOVÁNÍ?

Ukázka vzhledu
komerčních
vermikompostérů



Obr. 2 - 3

Schematický řez dvoupatrovým vermikompostérem



Obr. 5

Doplňte názvy částí dvoupatrového vermikompostéru.
Dovnitř napište, co všechno jednotlivé části obsahují.

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Proč přes víko vermikompostéru musí procházet vzduch?

Většina vermikompostérů má více pater (2 - 4). Proč musí mít být mezi jednotlivými patry vermikompostéru otvory?



Jaké druhy žížal jsou vhodné pro vermikompostování? Kde je můžeme získat?

Co je to žížalí čaj a jaké má využití?

Obr. 6

Co do vermikompostéru...

patří

nepatří

V jakých podmínkách musíme vermikomost udržovat a jak o něj pečujeme?

ZÁVĚR: A proč to vlastně děláme? K čemu je takový kompost vlastně dobrý?